

Authentiek gevuld of wezenlijk verrijkt

De handicap en de beperking van de mens

Gisterenavond keek ik op de televisie naar het programma 'the ondatebels'. Een programma waarin mensen met een verstandelijke beperking daten met een stukje begeleiding.

Zelf heb ik jaren geleden met veel plezier met verstandelijk gehandicapten gewerkt, die groep werd zo lange tijd genoemd. In deze tijd mag je dit niet meer zeggen en noemen we deze groep verstandelijk beperkt.

Gisteren sta ik stil bij de benaming van deze groep. Verstandelijk beperkt. Vanuit hoe wij als cultuur naar de ratio/het verstand kijken, is dat zo. Toch heeft de ratio/het verstand ook vele kanten en is onze ratio/ons verstand ook maar een deel van het geheel.

Als je een beperking of een handicap hebt, dan kijken wij als maatschappij naar wat er ontbreekt, naar wat er mist. Mensen met een verstandelijke beperking hebben een beperking in hun vermogen om te denken en te begrijpen. Dit benoemen we.

We kijken vanuit ons denken en begrijpen. We kijken met beperkte ogen en vanuit 1 kant van de medaille.

Ik wil graag kijken en stil staan bij de andere kant van de verstandelijke beperking. Wat is er wel, wat is er *juist* wel. Altijd waar iets mist, vult er ook iets aan. Altijd waar iets onderontwikkeld is, is er ook juist iets erg ontwikkeld. Als er aan 1 kant weinig is moet er aan de andere kant wel veel zijn. Het gaat altijd over geheel. Het 1 en het ander. Waar de verstandelijk gevuld of verrijkte mens veel van heeft, zij heeft veel van denken/verstand/begrijpen, is er ook een kant waar ze weinig van heeft, die beperkt is of die mist.

Woorden zijn van belang, want wat we benoemen, geven we een plaats, is er ook. Bij de verstandelijk beperkte mens, benoemen we niet wat er juist wel is en daarmee zien we het ook niet. We leggen de nadruk op wat mist.

De verstandelijke beperkte mens oftewel beter gezegd:

De authentiek gevulde of wezenlijk verrijkte mens.

Deze groep is erg ontwikkeld in eigen, authentiek, echt, vertrouwen, hier en nu, wild, eerlijk, spontaan, niet weten, puur, instinctief, intuïtief, intens, voelen, organisch, vloeiend, emotie, direct, zichtbaar in zijn wezen/in wie zij werkelijk is.

Ze worden minder gehinderd door de mening van het collectief, van hoe het moet en hoort. Ze zijn eerder trouw aan zichzelf dan aan de mening van hun omgeving, ze zijn dichter bij hun eigen thuis, meer verbonden met wie ze werkelijk zijn, met hart, met Zelf. Ze zijn veel minder rol, ze zijn meer authentiek.

De verstandelijke mens heeft ook een handicap en is ook beperkt:

Je zou de ratio/denkende en begrijpende mens ook kunnen omschrijven als wezenlijk gehandicapt of authentiek beperkt.

Deze groep is weinig ontwikkelt in eigen, authentiek, vertrouwen, hier en nu, echt, wild, ontembaar, eerlijk, spontaan, puur, instinctief, intuïtief, weten van binnenuit, voelen, organisch, vloeiend, emotie, direct, zichtbaar in haar wezen/in wie zij werkelijk is.

Ze stelt vaak de mening van het collectief, van hoe het moet en hoort, boven haar eigen waarden. Ze past zich hierin met name aan en stelt dit tot 'hoofd'zaak. Ze is gecultiveerd, getemd, fatsoenlijk, beschaafd, geschaafd tot een verstandelijk mens. Ze geeft wie ze werkelijk is daarmee uit handen. Hierdoor verdwaald ze en raakt ze van huis. Ze verliest de verbinding en het vertrouwen met wie ze werkelijk is, met haar wezen, met haar hart, met Zelf. Ze is veel hoofd, bovenkamer, verstand, rol, vast, oppervlakte, afstandelijk, algemeen en buitenkant.

Als je stil staat bij de andere kant kun je dit ook als waarde gaan zien, herkennen en benoemen. Ook van belang om deze groep meer waarde toe te kennen en dit als zodanig ook te benoemen en daarmee ook deze kwaliteiten meer in je eigen leven te brengen. Daarmee verrijk je de ander en jezelf.

Authentiek gevuld of wezenlijk verrijkt

Ik voel me enthousiast over m'n zien hierin en vertel hierover aan m'n man. Hij zegt ik vind het wel erg ver gezocht.

Later denk en zeg ik ja, vergezocht **en** gevonden.



*Irene van der Wolf beeldend kunstenaar Gestalt-Art therapeut/opleider,
auteur www.olflo.com www.kunstwolf.nl*